

# Boski rozwód w Imparcie

**Małgorzata Matuszewska**

Krystyna Podleska, słynna Ola z filmu „Miś” Stanisława Barei, przyjeżdża do Centrum Sztuki Impart z monodramem „Mój boski rozwód”.

W „Misiu” zagrała kochankę samego prezesa Klubu Sportowego „Tęcza” Ryszarda Ochódzkiego. W „Moim boskim rozwodzie” opowiada historię kobiety w średnim wieku, którą mąż porzuca, a córka wyprowadza się z domu.

Angela, bohaterka monodramu, musi wypełnić pustkę powstałą w jej życiu. Na szczęście ma psa i telefon... Kobieta pokazuje, że do zwycięstwa nad trudnościami potrzebne jest poczucie humoru, dystans do rzeczywistości i ciekawość świata. Monodram wyreżyserował Jerzy Gruza w Teatrze Ludowym w Krakowie.

Krystyna Podleska urodziła się w Londynie, ukończyła londyńską Webber Douglas Academy Of Dramatic Art. Ma na swoim koncie występy w wielu brytyjskich teatrach, m.in. w Royal Court Theatre i Richmond Theatre, a także w telewizji BBC.

Znamy ją też z filmów: „Barwy ochronne” (pod nazwiskiem Christine Paul zagrała zagraniczną uczestniczkę obozu akademickiego) i „Kontrakt” Krzysztofa Zanussiego (Patrycja). Telewidzowie znają ją z takich seriali, jak „Ojciec Mateusz”, „Zamiana” i „Świat według Kiepskich”.

Spektakl w Imparcie (ul. Mazowiecka 17) będzie można zobaczyć w polskiej wersji językowej 15 lutego, w angielskiej 16 lutego. Obydwa o godz. 19. Bilety są po 20-25 zł.