



Młodzieżowa  
Agencja  
Wydawnicza

RSW  
„Prasa-Książka-Ruch”

665

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

## KURIER POLSKI

00-018 Warszawa

ul. Zgoda nr 11

Nr 1 z dn. 2 -01-92

### Burza

Teatr Ateneum – „Burza”. – Jedną z bardziej znanych sztuk Szekspira, w której czarnoksiężstwo, magia i władza nad duchami pozwalają zatrumfować sprawiedliwość. Prospero, książę Mediolanu, podstępnie wyzuty z dziedzictwa przez swego brata, dociera wraz z małą córeczką Mirandą na tajemniczą wyspę, gdzie zdobywa panownię nad wszystkimi znajdującymi się na niej duchami. Akcja rozpoczyna się, gdy po kilkunastu latach przypadek zrzęda, że Prospero ma w ręku wszystkich swych wrogów... Reżyserował Krzysztof Zalewski, dekoracje – Wiesław Otko, muzyka (piękną) – Jerzy Satanowski. W roli Prospera – Gustaw Holoubek, Mirandy – Magdalena Komornicka, Ariela – Maria Pakulnis, Ferdynanda – Tomasz Kozłowicz. Spektakl trwa ok. 2 godzin. ZEW

### Dwoje na huśtawce

Teatr Powszechny – „Dwoje na huśtawce”. Psychologiczna sztuka Williama Gibsona, która miała swoją prapremierę polską przed 30 laty, grali wtedy Elżbieta Kępińska i Zbigniew Cybulski, reżyserował Andrzej Wajda. Teraz też Wajda wziął się do reżyserowania, obsadzając w rolach głównych wspaniałą parę aktorów: Krystynę Jandę i Piotra Machalica. W sztuce łączy ich przypadek; obydwójce zagubieni, samotni, spragnieni uczucia; jakiś czas udaje im się przeżyć razem... Sztuka grana już była ponad 60 razy, ale przez ostatnie kilka miesięcy zniknęła z afisza. Teraz wraca i radzimy się pospieszyć, ponieważ nie wiadomo jak długo się utrzyma. Następną premiera z tymi samymi aktorami tuż, tuż... ZEW





Młodzieżowa  
Agencja  
Wydawnicza

RSW  
„Prasa-Książka-Ruch”

171

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

**KURIER POLSKI**

00-018 Warszawa

ul. Zgoda nr 11

Nr **1** z dn. **2 -01-92**

## Burza

Teatr Ateneum – „Burza”. – Jedna z bardziej znanych sztuk Szekspira, w której czarnoksiężstwo, magia i władza nad duchami pozwalają zatrumfować sprawiedliwość. Prospero, książę Mediolanu, podstępnie wyzuty z dziedzictwa przez swego brata, dociera wraz z małą córeczką Mirandą na tajemniczą wyspę, gdzie zdobywa panownię nad wszystkimi znajdującymi się na niej duchami. Akcja rozpoczyna się, gdy po kilkunastu latach przypadek zrząda, że Prospero ma w ręku wszystkich swych wrogów... Reżyserował Krzysztof Zalewski, dekoracje – Wiesław Olko, muzyka (piękna) – Jerzy Satanowski. W roli Prospera – Gustaw Holoubek, Mirandy – Magdalena Komornicka, Ariel – Maria Pakulnis, Ferdynanda – Tomasz Kozłowicz. Spektakl trwa ok. 2 godzin.

ZEW